



AVANT PROPOS

Ce document a été conçu et rédigé par Jean-Philippe Gouin, propriétaire de l'école d'escalade et de montagne **Chamox** et révisé par plusieurs grimpeurs de la région que je tiens personnellement à remercier. Il est gratuit pour une utilisation personnelle en tant que grimpeur. Toute reproduction ou impression pour vente est interdite. Veuillez nous contacter pour des utilisations à but lucratif. Le but est simple : l'information doit demeurer gratuite pour tous.

Le format électronique a été choisi pour faciliter les mises à jour et l'inclusion future d'autres sites d'escalade à ce document. Il est donc primordial de vérifier l'édition que vous avez entre les mains. Une nouvelle version sera éditée chaque printemps et mise en ligne sur le site web de **Chamox**. Il existe deux versions : la version originale en couleur permet aux grimpeurs de le consulter sur un ordinateur, une tablette ou un téléphone. Pour la deuxième, il a été jugé utile de faire une version en noir et blanc pour impression où les images sont retouchées afin de mieux voir les voies.

INTRODUCTION

Ce topoguide a pour but d'informer les grimpeurs sur les différentes voies du site d'escalade. On y retrouve plusieurs caractéristiques pour chaque voie dont : la position des ancrages, le degré de difficulté, la qualité et la quantité des protections, la longueur ainsi qu'une description de chacune des voies. Le but d'écrire un tel document est d'améliorer l'expérience, la satisfaction et le niveau de sécurité des grimpeurs.

De par sa proximité de Sherbrooke, sa facilité d'accès et son éventail de voies de tous les niveaux, la paroi du Lac Larouche est un petit joyau d'escalade pour les Cantons-de-l'Est. Ce site offre plus d'une trentaine de voies de 15 à 30 m et est idéal pour la moulinette. Malgré le fait qu'on n'y retrouve pas de voies traditionnelles multi-longueurs comme au Mont Pinnacle ou au Grand-Morne, ni de voies sportives, ni d'escalade de glace, la paroi du Lac Larouche reste tout de même le site le plus visité de la région.

Cette paroi a été découverte en 1966 par des grimpeurs du Club Les Aventuriers de Drummondville. C'est à partir du milieu des années 70 que des grimpeurs de Sherbrooke s'y sont intéressés. Le développement s'est fait graduellement avec l'avancement du matériel et l'augmentation du niveau technique.

TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROUCHE

Dans les années 90, le site a été fermé par le propriétaire pendant plus d'une quinzaine d'années, suite à un malheureux incident non relié à l'escalade. Le projet d'agrandissement du Parc National du Mont-Orford a permis l'achat du terrain et le site est maintenant ouvert aux grimpeurs depuis le printemps 2010. Présentement, le terrain est encore la propriété du ministère du MDDEFP, mais sous la supervision du *Parc National du Mont-Orford* et sera transféré au parc lorsque tous les terrains auront été achetés. Les travaux d'aménagement ont été effectués par le parc, le club d'escalade le *CERCLE* et la *FQME*, nous tenons à remercier toutes les personnes qui ont participées bénévolement aux travaux d'aménagement et la *FQME* pour l'équipement (plus de 100 scellements) fourni gratuitement.

AVERTISSEMENT

Le niveau de danger en l'escalade sur paroi naturelle (extérieur) est beaucoup plus élevé que l'escalade en salle (intérieure). Il est impossible de contrôler tous les risques du milieu naturel : les conditions climatiques, chute de pierre, rochers instables, randonneur au sommet des voies, installation de la corde, descente en rappel, pose de protections traditionnelles, usure du matériel, etc.

PÉRIODE D'OUVERTURE

Le site est ouvert à l'année. Cependant, durant la période de dégel, tous les sentiers de randonnée du parc sont fermés afin de minimiser notre impact sur ces derniers. Cette période de fermeture a habituellement lieu de la mi-mars au début mai. La date officielle de réouverture est le 1^{er} mai. Cependant, nous vous conseillons de valider cette date chaque année auprès du parc.

DIRECTION

La paroi du lac Larouche se situe dans l'agrandissement du Parc National du Mont-Orford. Le stationnement du site est accessible par la route 222 à mi-chemin entre Racine et St-Denis de Brompton. Le stationnement est directement en face du Lac Larouche, en bas d'une grande côte, soit à 3,5 km au nord du Camping de la plage Mackenzie. N'oubliez pas votre maillot les journées chaudes.

À PARTIR DE SHERBROOKE

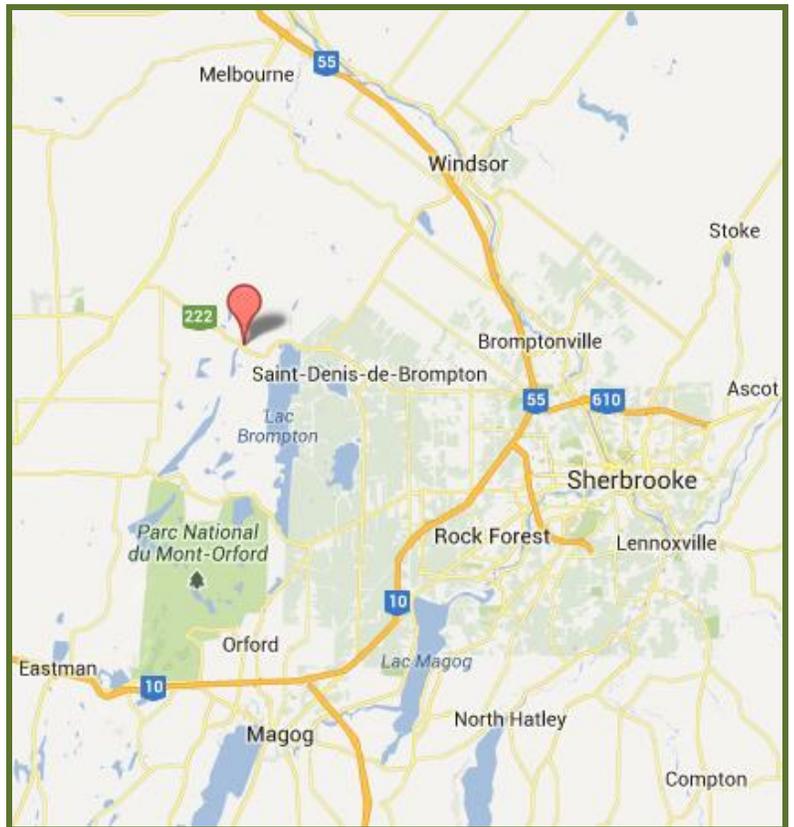
- Prendre la route 222 Ouest, soit par la sortie 58 de l'autoroute 55 ou à partir du boulevard Queen-Victoria.
- Le stationnement est sur la droite à 3,5 km dépassé le camping de la place Mackenzie.

À PARTIR DE L'AUTOROUTE 10 EST (MAGOG-MONTRÉAL)

- Prendre la route 249 Nord par la sortie 123 de l'autoroute 10.
- Prendre la route 222 Ouest à gauche au stop à St-Denis de Brompton.
- Le stationnement est sur la droite à 3,5 km dépassé le camping de la place Mackenzie.

À PARTIR DE L'AUTOROUTE 55 SUD (DRUMMONDVILLE-QUÉBEC)

- Prendre la route 243 Sud en direction de Racine, Melbourne, Valcourt à partir de la sortie 85 de l'autoroute 55.
- À racine, tourner à gauche sur la route 222 Est.
- Le stationnement est sur la gauche à 7 km à partir de l'intersection de la 243 et 222.



SENTIER D'APPROCHE

Le stationnement est prévu pour les grimpeurs et les randonneurs. Cependant, il y a deux sentiers distincts. Pour l'escalade, vous devez prendre l'ancien chemin forestier en passant à gauche de la barrière rouge, au fond du stationnement. Environ 100 m plus loin sur votre droite, vous trouverez un sentier fait de grosses roches et menant à la paroi. L'accès au sommet se fait par un sentier sur la droite de la paroi. Il débute par un imposant escalier de roches.

ÉQUIPEMENT

CORDE

Puisque certaines voies excèdent 25 mètres de longueur, nous vous suggérons d'avoir une corde d'escalade à simple de 60 mètres. Pour la progression en premier de cordée traditionnelle, nous suggérons une corde à simple, puisqu'il s'agit de voies relativement courtes et assez rectilignes dans la majorité des cas. Il est tout de même possible de grimper avec des cordes à double.

BOUT DE CORDE POUR APPROCHE

La majorité des voies possèdent une paire de scellements d'approche permettant de fixer cette corde afin de se rendre en bordure de la paroi auto-assuré, à l'aide d'un prussik ou d'un grigri. Nous vous recommandons d'avoir une corde d'approche d'environ 15 mètres l'installation des relais en bordure de paroi. Il s'agit d'un bout de corde d'escalade à simple ou de corde statique pour s'auto-assurer durant les manœuvres en bordure de paroi.

RELAIS

Pour les relais de moulinette, la majorité des relais peuvent être confectionnés très facilement à l'aide de deux anneaux de sangles de 60 ou 120 cm de diamètre et de mousquetons à vis. Cependant, certaines configurations de relais peuvent être plus complexes selon la distance entre les ancrages et le bord de la paroi. Pour ceux-ci, nous conseillons d'avoir un anneau de sangle plus long d'environ 3 mètres de diamètre.

Les voies où il est possible de faire un relais à l'aide de deux anneaux de sangles identiques sont annotées par le symbole Φ^{60} où les chiffres indiquent la dimension (en cm) des anneaux de sangle suggérés.

LONGE

Afin de vous attacher à certains ancrages ainsi que pour faire du rappel, nous suggérons d'avoir une longe d'environ 120 cm faite de corde d'escalade dynamique à simple.

CASQUE

Le casque est fortement recommandé lors de la pratique de l'escalade extérieure. Il protège lors d'impact avec la paroi en grim pant ou assurant. Il diminue aussi le risque de blessure lors de la chute de roche, glace ou autres objets. La paroi du lac Larouche est sujette à une forte érosion du couvert végétal au sommet de la paroi. Ceci libère régulièrement des roches qui peuvent alors tomber à tout moment. Soyez particulièrement vigilant après une forte pluie et lorsqu'il y a des personnes qui circulent au sommet.

APPROCHE POUR ALLER INSTALLER LES RELAIS DE MOULINETTE

Toutes les voies possèdent des ancrages d'approche permettant de s'auto-assurer à l'aide d'un bout de corde de 15 m ou d'une longe. Cependant, certaines voies nécessitent d'effectuer un rappel de plusieurs mètres pour se rendre aux ancrages et confectionner le relais. Ces voies sont annotées par le symbole ⑩^{10} où le chiffre indique le nombre de mètres de rappel à effectuer. De plus, certaines voies très populaires possèdent un scellement permettant de s'attacher à l'aide d'une longe en bordure de la falaise (environ 120 cm). Cette option est aussi mentionnée à l'aide du symbole ⊙ à chaque voie lorsque disponible.

ENVIRONNEMENT FRAGILE

La pinède située au sommet de la montagne est un environnement unique. De plus le terrain est fortement dégradé par l'érosion. Si l'impact des grimpeurs met en péril la pinède soit par l'érosion du sol ou tout autre facteur, le site d'escalade sera alors fermé pour des raisons de préservation. Il est donc important d'utiliser les sentiers balisés et les ancrages pour faire les relais. Ces deux actions simples limiteront notre impact sur l'environnement au sommet de la paroi.

BIBLIOGRAPHIE

Guide d'escalade en Estrie, Bernard Mailhot,

Les Éditions La Randonnée, 2001.

Escalades dans les Cantons de l'Est, Bertrand Côté, 1979.



LÉGENDE

- ⊛ Classique
- ♥ Coup de cœur
- ↕ Longueur de la voie
- Ⓜ Relais accessible seulement par un rappel du haut.
- ⊙ Ancrages pour s'attacher à l'aide d'une longe.
- ⊕ Grandeur des anneaux de sangle pour le relais.
- ⚙ Voie de moulinette seulement
- P.A.** Première ascension
- ▽ Relais
- ✕ Ancrage de progression
- Tracé d'une voie
- ... Tracé caché d'une voie
- Numéro de voie

TYPE DE PROTECTION EN PREMIER DE CORDÉE

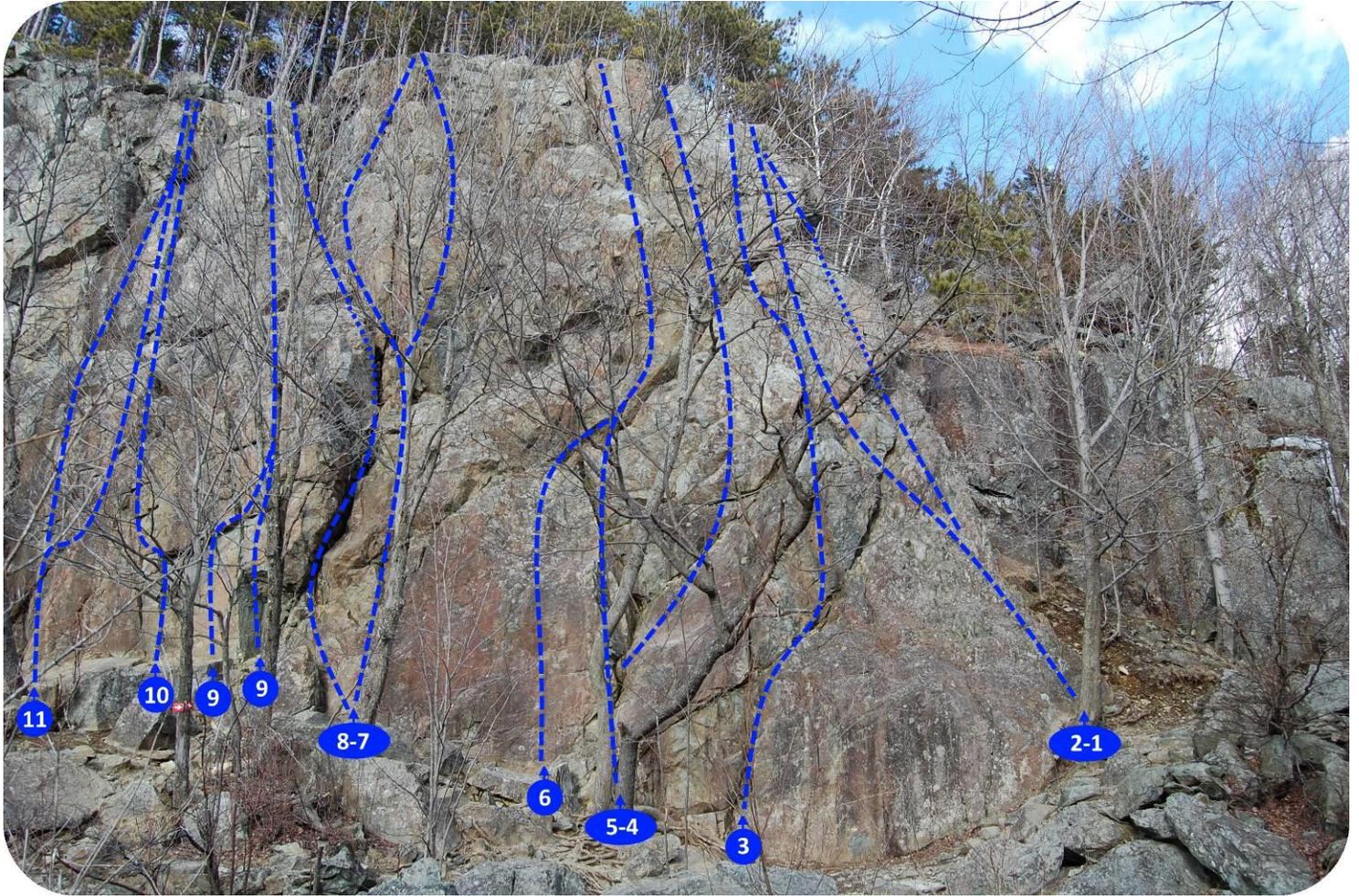
- Ⓜ Protections fixes (voie sportive)
- ⚙ Protections traditionnelles
- Ⓜ Mixte (protections traditionnelles et fixes)

QUANTITÉ ET QUALITÉ DES PROTECTIONS

- 😊 Bonne
- 😐 Moyenne
- 😞 Mauvaise
- ☠ Pas recommandée



SECTEUR AVRIL



1. **La voie cachée**



5.2

▽ 2 scellements au sommet sur une petite vire plus bas, même que *Le Dos de crocodile*

Voie Départ un peu plus haut sur la droite près d'un arbre. Grimpez la première partie qui est très facile et ressemble à un dos de crocodile un peu avant la vire à mi-paroi garder la droite pour passer dans une très large fissure pour vous rendre jusqu'au sommet.

2. **Dos de crocodile**



5.1

▽ 2 scellements au sommet sur une petite vire plus bas, même que *La voie cachée*. Il y a aussi 2 scellements à mi-paroi idéale pour les jeunes enfants.

Voie Départ un peu plus haut sur la droite près d'un arbre. Grimpez la première partie qui est très facile et ressemble à un dos de crocodile jusqu'à la vire à mi-paroi où se trouve ancrages pour faire un relais. Vous pouvez monter jusqu'en haut par *La débutante*.

Com Cette voie est toute indiquée pour les jeunes enfants qui désirent débiter l'escalade.

3. **La débutante**



5.2

▽ 2 scellements au sommet sur une petite vire plus bas.

P.A. Robert Poisson et Michel Gosselin, 1966.

Voie Plusieurs départs possibles : À gauche même qu'Avril, au centre dans une des fissures verticales et à droite sur un petit mur vertical plus difficile. Par la suite, grimpez pour rejoindre la fissure verticale et suivre les fissures jusqu'au sommet.

4. **Mai**



5.5

▽ 2 scellements au sommet.

Voie Départ dans la fissure à la jonction du dièdre et de la dalle. Grimpez cette fissure, la dalle, puis traversez vers la droite et grimper jusqu'au sommet en demeurant un peu à gauche de *La débutante*.

TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROUICHE

5. **Avril**      120  25 m 5.6

▽ 2 scellements au sommet.

P.A. Bertrand Côté et Martine Codère, avril 1976.

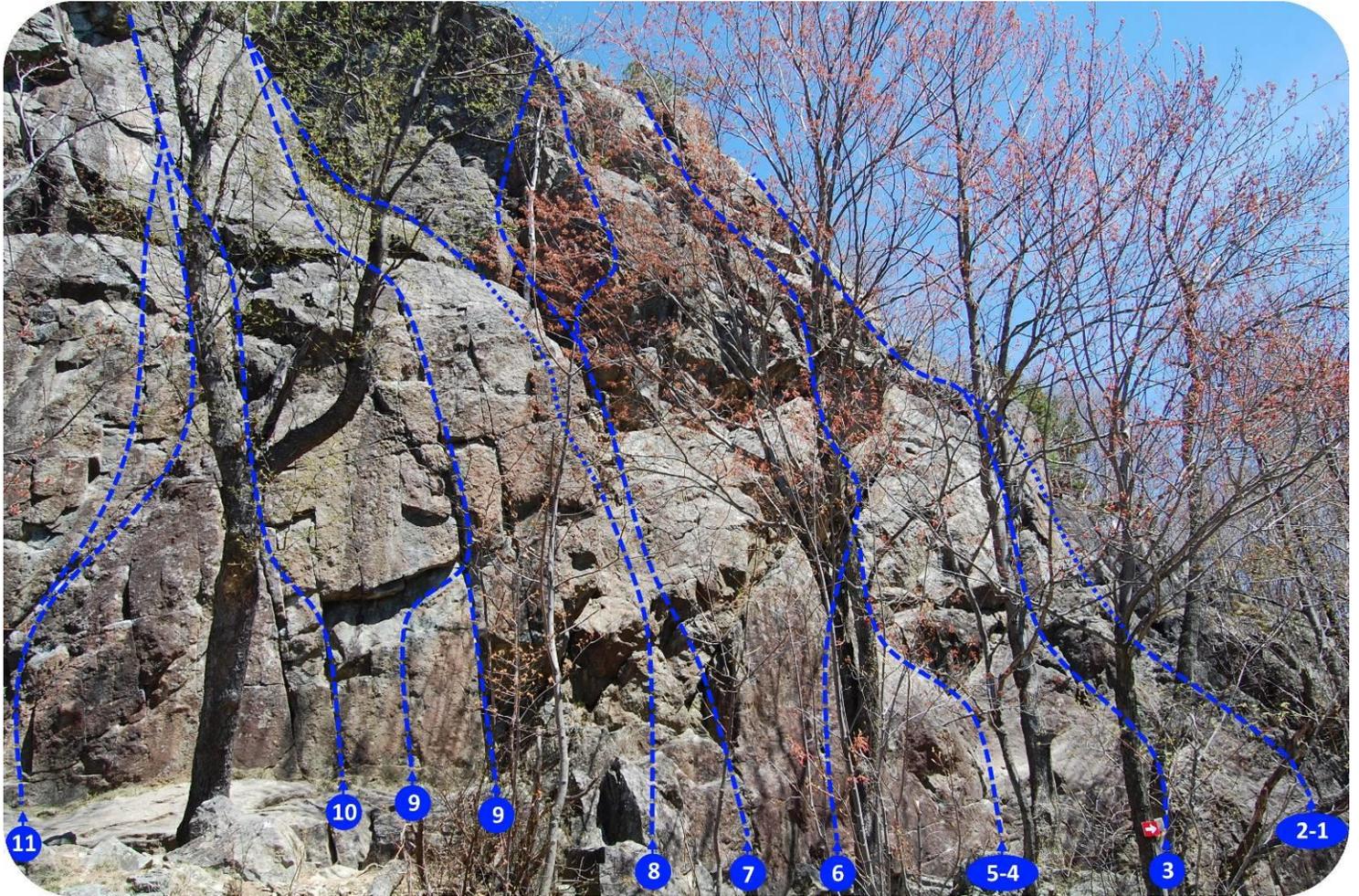
Voie Départ dans la fissure à la jonction du dièdre et de la dalle. Grimpez cette fissure, la dalle, puis traversez vers la gauche sur la dalle plus haute. Par la suite, retraversez vers la droite et vers la gauche dans de gros blocs pour rejoindre le surplomb à mi-hauteur. Une fois le surplomb passé, grimpez en ligne droite une partie plus facile jusqu'au sommet.

6. **Mars**     60  25 m 5.8

▽ 2 scellements au sommet, un peu plus bas sur une petite vire.

Voie Départ sur le mur plus vertical avec de petites prises. Grimpez ce petit mur se rendant à une dalle et traversez vers la droite pour rejoindre les fissures menant au surplomb d'Avril.

SECTEUR LA MÈRE



7. **Boulot**      120  25 m 5.7

▽ 2 scellements au sommet.

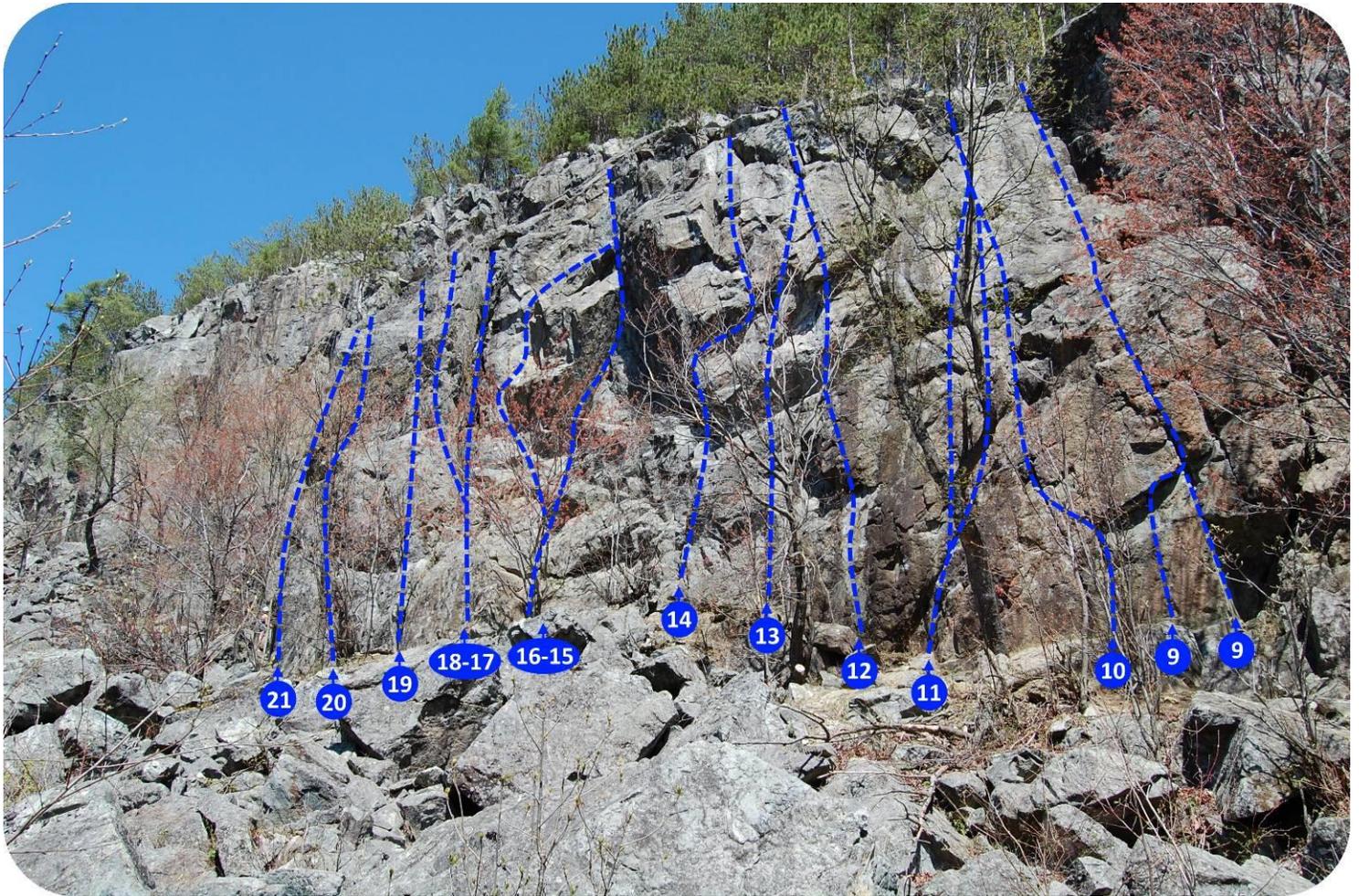
Voie Même départ que Le bouleau. Rendu à mi-hauteur, continuez à gauche sur le mur vertical jusqu'au sommet ou sur l'arrête à droite, variante 5.8.

TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROUCHE

- 8. Le bouleau** ★ 🔑 😊 ⌀120 ↕ 25 m 5.4
 ▽ 2 scellements au sommet.
P.A. Michel Gosselin et Robert Poisson, 1966.
Voie Possibilité de deux variantes avec un départ dans la fissure sur la gauche ou dans un réseau de fissures sur la droite. À partir de l'arbre (bouleau), suivre la fissure entre la dalle et le mur de droite jusqu'au sommet.
Hist L'arbre qui a donné son nom à l'une des premières voies de la paroi en 1966 a disparu durant l'hiver 2015. Cela ne change en rien la voie.
- 9. La grand-mère** ♥ 🔑 😊 ⌀60 ↕ 25 m 5.8
 ▽ 2 scellements au sommet.
P.A. Normand Lapierre, 1976.
Voie Belle voie très physique dans la première partie. Deux départs, le premier, dynamique un peu à gauche de la fissure principale et le deuxième directement dans la fissure principale. Suivez la fissure où vous trouverez quelques prises cachées, puis un superbe coincement de main avant de sortir de la partie verticale. La fin est une dalle très facile. Le crux qui se trouve dans la première partie se protège très bien.
- 10. La mère** ★ 🔑 😊 ⌀120 ↕ 25 m 5.8
 ▽ 2 scellements au sommet, même que *La Petite-fille*.
P.A. Robert Poisson et J. Langlois, 1966.
Voie Le départ se fait à droite de la fissure principale, par la suite suivez le réseau de fissures pour rejoindre la dalle (plus facile) et suivez les fissures jusqu'au sommet vers la gauche.
Hist Suite au bris d'une prise clé dans le début de la voie, la cotation est passée de 5.4 à 5.8 en 2010.
- 11. La petite-fille** 🔑 😊 ⌀120 ↕ 25 m 5.8
 ▽ 2 scellements au sommet, même que *La Mère*.
P.A. Bertrand Côté, 1976.
Voie Le départ se situe à gauche dans la fissure en diagonale. Suivez cette fissure pour rejoindre La Mère sur la dalle.
- 12. Le petit-garçon** 🔑 😞 ↕ 25 m 5.10
 ▽ 2 scellements plus bas, même relais que *Triton*.
Voie Départ encore plus sur la gauche sous un petit toit et une prise inversée. Suivez cette ligne de fissure pour rejoindre plus haut le dièdre de fin de Super Triton.



SECTEUR BING-BANG-BONG



13. Triton



↻120

↕ 26 m

5.7

▽ 2 scellements plus bas, même relais que *Le Petit-garçon*.

P.A. Probablement le Club Les Aventuriers, puis en style libre par Paul Croteau, juin 1975.

Voie Départ sur la partie verticale à gauche du petit toit du Petit-garçon. Rendez-vous à la vire plus haut en passant dans le dièdre formé par le toit, puis traversez vers la droite en dessous d'un dièdre et suivre ce dernier jusqu'au sommet.

14. Super Triton



↕ 25 m

5.8

▽ 2 scellements plus bas sur une dalle.

P.A. Yves Laforest et Paul Croteau, 1980.

Voie Départ sur la gauche, dans une fissure facile pour rejoindre la vire plus haut. Grimpez un petit surplomb en vous aidant de la fissure sur le dessus et traversez vers la droite, puis revenez à gauche pour la fin en ligne droite.

15. Sans Nom



Ⓜ10 ↻60

↕ 26 m

5.8

▽ 2 scellements au sommet bas près d'un petit pin.

P.A. Robert Perras, juin 1975, puis répétée en libre par Richard Guay et Louis Babin, avril 1977.

Voie Plusieurs départs dans les blocs et fissures. Par la suite, rejoignez la grosse vire du dièdre par la gauche, puis grimpez dans le dièdre et terminez en ligne droite jusqu'en haut.

16. Gunk Show



Ⓜ10 ↻60

↕ 20 m

5.7

▽ 2 scellements au sommet près d'un petit pin.

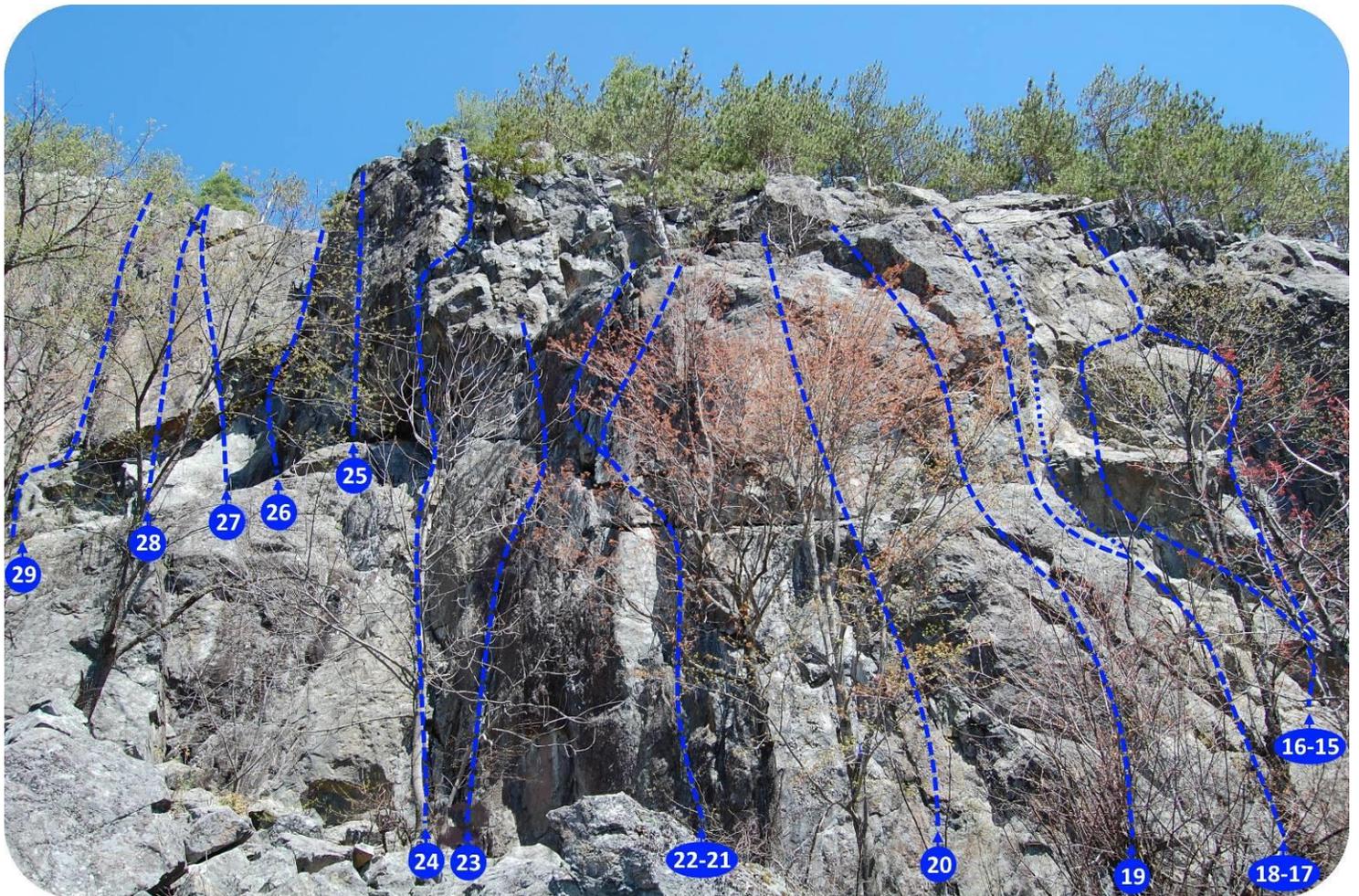
P.A. Yves Laforest et Paul Croteau, 1980.

Voie Mêmes départs que Sans Nom, mais bifurquez vers la gauche avant la grosse vire du dièdre. Contournez les grosses structures rocheuses par la gauche, puis rejoignez Sans Nom.

TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROUCHE

- | | | | | | |
|---|-----|------|-----------|--------|------|
| 17. La Bong | ♥ ☆ | 🔑 😊 | Ⓜ15 ⬅️60 | ↕ 20 m | 5.6 |
| ▽ 2 scellements plus bas. | | | | | |
| P.A. Pierre Bédard, 1974. | | | | | |
| Voie Départ dans une fissure verticale pour rejoindre la dalle, puis le bouleau. Par la suite, grimpez la large fissure dans le fond du dièdre. Ne paraît pas 5.6, mais plusieurs prises se cachent dans la fissure. | | | | | |
| 18. La Bang | ♥ | 🔑 ☠️ | Ⓜ15 ⬅️120 | ↕ 20 m | 5.8 |
| ▽ 2 scellements plus bas cachés dans un dièdre. | | | | | |
| Voie Départ dans une fissure, suivie d'un dièdre en dulfer avec de toutes petites prises de pied. Par la suite, rejoignez la petite vire, puis grimpez un feuillet (flake) pour rejoindre la dalle finale plus haut. | | | | | |
| 19. La Bing | ♥ | 🔑 ☠️ | Ⓜ15 ⬅️60 | ↕ 20 m | 5.9 |
| ▽ 2 scellements plus bas. | | | | | |
| Voie Départ dans une fissure, suivie d'un dièdre en dulfer avec de toutes petites prises de pied. Par la suite, rejoignez la petite vire, puis grimpez un feuillet (flake) pour rejoindre la dalle finale plus haut. | | | | | |
| 20. ??? | | 🔑 ☠️ | Ⓜ15 ⬅️60 | ↕ 20m | 5.10 |
| ▽ 2 scellements plus bas. | | | | | |
| Voie Départ dans de petites fissures sur la gauche, rejoignez la vire plus haut, puis la finale est un peu plus à droite. | | | | | |

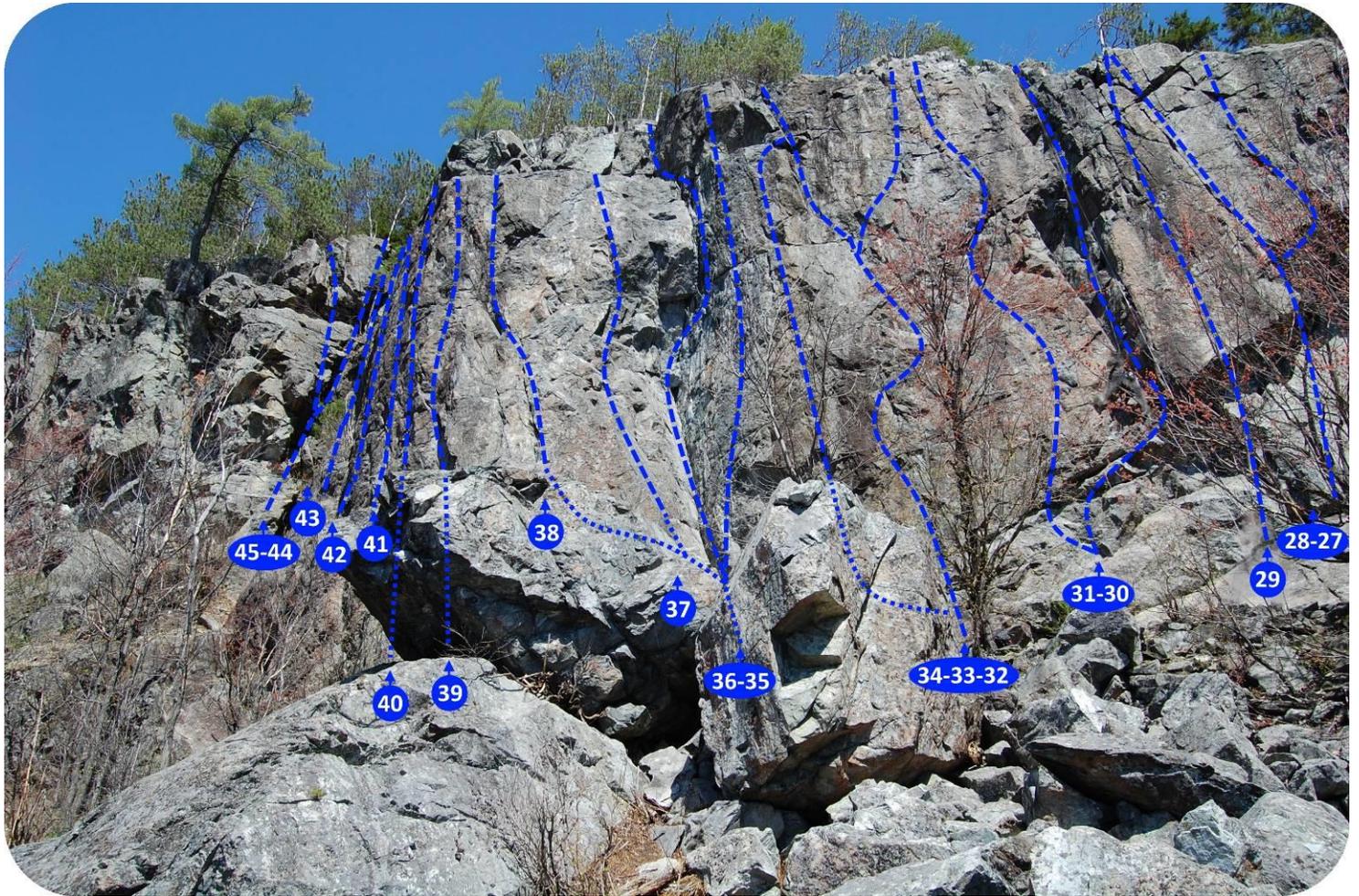
SECTEUR HAYFEVER



TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROUCHE

- 21. Linus**     **5.10b**
 ▽ 2 scellements au sommet à droite du pin solitaire.
P.A. Jean-Claude Maurice et André Beaudoin, automne 1987.
Voie Départ sur l'arête extérieure à droite du dièdre. Grimpez jusqu'à la fissure horizontale, traversez vers la gauche, puis suivez une fissure verticale vers la droite jusqu'au sommet.
- 22. Au Clair de la Lune**     **5.10**
 ▽ 2 scellements au sommet à gauche du pin solitaire.
P.A. Louis Babin et Hubert Morin, été 1980.
Voie Même départ que Linus sur l'arête extérieure droite du dièdre. Grimpez jusqu'à la fissure horizontale, traversez environ 2 mètres vers la gauche de la fissure de Linus, puis grimpez une fissure diagonale vers la droite jusqu'au sommet.
- 23. Hayfever**       **5.9**
 ▽ 2 scellements au sommet au-dessus de la vire sur la gauche.
P.A. Bertrand Côté et Paul Gingras, 1977.
Voie Départ dans une fissure et suivre celle-ci jusqu'au sommet. Se protège bien, mais difficile de placer ses pieds.
Com Le relais est difficile à installer puisqu'il est un peu haut et que la petite vire est inconfortable. Une variante intéressante est de continuer sous l'arbre (épinette) pour se rendre jusqu'au relais de Nocturne.
- 24. Nocturne**      **5.8**
 ▽ 2 scellements au sommet à droite du pin solitaire.
P.A. Pierre Bélanger et Bernard Mailhot, mai 1978, puis en libre, Pierre Bélanger et Marcel Banville, juin 1978.
Voie Deux départs dans des fissures, à droite ou à gauche du triangle rocheux. Par la suite, grimpez le surplomb, puis sur la vire et la sortie se fait en ligne droite jusqu'au sommet.
- 25. Synchronicité**    **5.12b**
 ▽ 2 scellements sur la face avant le sommet.
P.A. Mikael Fortin
Voie Seule voie sportive sur le site, elle est équipée de 5 ancrages de progression pour le premier de cordée. Le départ se fait au-dessus d'une petite grotte. Par la suite, suivez les ancrages jusqu'au sommet.
Hist Avant la première ascension, c'était plutôt 12c/d. Une prise a cassé ce qui a formé une grosse prise inversée (under cling) pour mousquetonner le 4ème ancrage. Ensuite, après la première ascension, une prise clé s'est détachée au niveau du 3ème ancrage, en plein dans le crux.
- 26. Amitié**     **5.8**
 ▽ 2 scellements au sommet sur une petite dalle.
P.A. Pierre Bélanger et Maurice Rompré, 1978.
Voie Départ sur la gauche, puis un peu avant le petit toit, traversez vers la droite et continuez jusqu'au sommet dans le dièdre.
Com Voie courte d'apparence peu intéressante, mais vaut la peine d'être essayée. Bonne alternative lorsque le secteur est trop achalandé.

SECTEUR DU MUR DE FREUD



27. Surplomb de la Reb



?

▽ 2 scelllements au sommet, même que *La Reb*.

P.A. Pierre Bélanger et Maurice Rompré, 1976.

Voie Départ dans la fissure sous le surplomb. Grimpez pour rejoindre le surplomb et traversez vers la gauche pour rejoindre l'arête gauche du dièdre, puis ensuite la fissure. Suivez la fissure jusqu'au sommet.

Com Cachée par l'immense popularité de sa voisine Liberté, cette voie offre tout un beau défi soutenu trop souvent oublié. Prenez le temps de l'essayer et vous l'aimerez.

28. La Reb



5.10+

▽ 2 scelllements au sommet, même que *Surplomb de la Reb*.

P.A. Pierre Bélanger et Maurice Rompré, 1976.

Voie Départ dans la fissure sous le surplomb. Grimpez pour rejoindre le surplomb et traversez vers la gauche pour rejoindre l'arête gauche du dièdre, puis ensuite la fissure. Suivez la fissure jusqu'au sommet.

Com Cachée par l'immense popularité de sa voisine Liberté, cette voie offre tout un beau défi soutenu trop souvent oublié. Prenez le temps de l'essayer et vous l'aimerez.

29. Liberté



5.10

▽ 2 scelllements au sommet.

P.A. Bertrand Côté et Paul Gingras, septembre 1977.

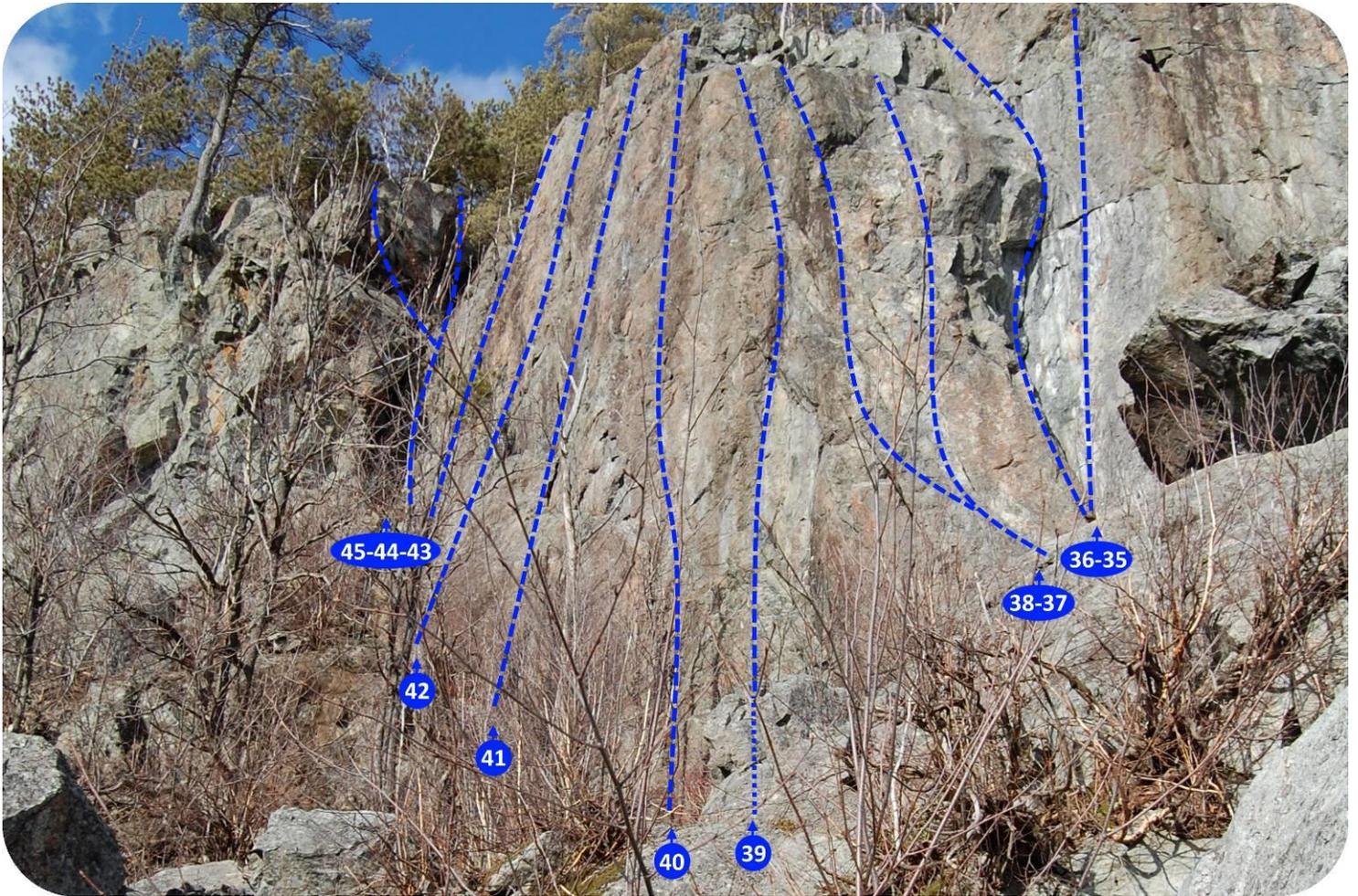
Voie Départ sous le surplomb. Ensuite, continuez dans le réseau de fissures jusqu'au sommet.

Com La classique des classiques. Avec son départ dans un surplomb et sa finale dans un réseau de petites fissures, cette voie a tout pour vous charmer. Se fait bien en tête.

TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROUCHE

- 30. Inconscience**     **5.7**
- ▽ 2 scellements au sommet sur une petite dalle.
- P.A.** Robert Perras, 1972.
- Voie** Départ très à gauche, traversez vers la droite jusqu'à la grosse fissure, puis suivez ce dièdre ouvert jusqu'au sommet.
- Com** Hé, oui c'est bien une 5.7, mais ce n'est que le début qui paraît difficile ! Prenez le temps de regarder le tracé dans le topo pour partir au bon endroit, très à gauche. Une fois au bon endroit, vous trouverez le restant facilement.
- 31. Gueuse**     **5.10c**
- ▽ 2 scellements au sommet sur une petite partie verticale.
- P.A.** Julien Déry et Gelu Ionescu, juillet 1988.
- Voie** Même départ que Inconscience, puis traversez rapidement vers la gauche. Une fois passé le toit, tendez vers la droite pour rejoindre les fissures qui se croisent, puis suivez la fissure verticale jusqu'au sommet.
- 32. Complexe d'Œdipe**    **5.12a**
- ▽ 2 scellements au sommet.
- P.A.** Jean-Claude Maurice et John Ford, septembre 1989
- Voie** Même départ que Mur de Freud sous un feuillet (flake). Grimpez le feuillet pour vous rendre à une prise de forme assez unique, puis traversez à droite et revenez à gauche pour prendre une petite pause sur une petite vire. Par la suite, la voie se divise un peu avant la fissure horizontale. Pour le Complexe d'Œdipe, gardez la droite en direction des deux autres fissures horizontales et finalement le sommet.
- 33. Mur de Freud**     **5.11c**
- ▽ 2 scellements au sommet, même que *Complexe d'Électre*.
- P.A.** Jean-Claude Maurice et François Mercier, printemps 1988.
- Voie** Même départ que Complexe d'Œdipe sous un feuillet (flake). Grimpez le feuillet pour vous rendre à une prise de forme assez unique, puis traversez à droite et revenez à gauche pour prendre une petite pause sur une petite vire. Par la suite, la voie se divise en deux à la fissure horizontale. Pour le Mur de Freud, gardez la gauche et grimpez le dièdre jusqu'au sommet.
- 34. Complexe d'Électre**    **5.11c**
- ▽ 2 scellements au sommet, même que *Mur de Freud*.
- Voie** Même départ que Complexe d'Œdipe. Grimpez le feuillet pour vous rendre à une prise de forme assez unique, puis se diriger vers la gauche pour aller rejoindre un peu plus haut une grosse prise confortable. En ligne droite vers le haut pour aller rejoindre le crux vers la fin de la voie : une petite tablette suivie de deux mono-doigts et un rebang sur un coin. La fin se trouve sur la droite pour rejoindre la fin de Mur de Freud.
- 35. Hémisphère droit**    **5.9**
- ▽ 2 scellements au sommet.
- Voie** Même départ que Conscience, mais rester sur le mur de droite du dièdre.
- 36. Conscience**     **5.8**
- ▽ 2 scellements au sommet.
- P.A.** Jacques Lemay et Ghislain Paré, juin 1975.
- Voie** Départ dans la fissure en bas du dièdre. Grimpez dans le dièdre jusqu'au petit toit. Après le passage se fait en dulfer par la droite et une fois sur la vire la finale est facile.
- Com** Une des plus belles classiques de la falaise, à ne pas manquer. La voie est soutenue, surtout technique dans le bas et demande un peu de jus de bras dans le haut. Prenez le temps de faire de beaux pontages pour économiser votre énergie, car le crux est plus haut et gardez à porter de main votre BD Camalot #3 pour le toit, il vous sera très utile.

SECTEUR TALL MAN'S MISERY

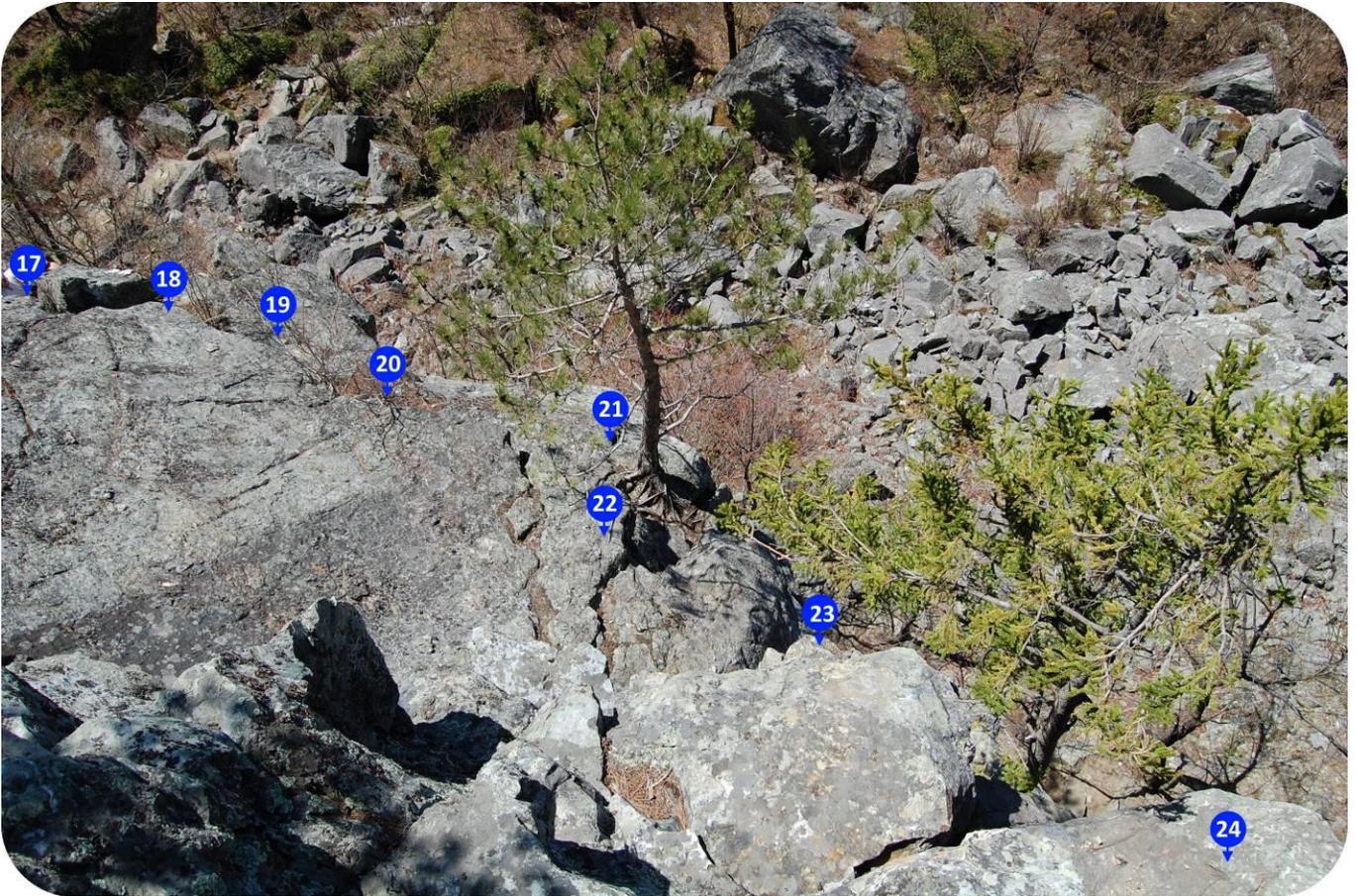


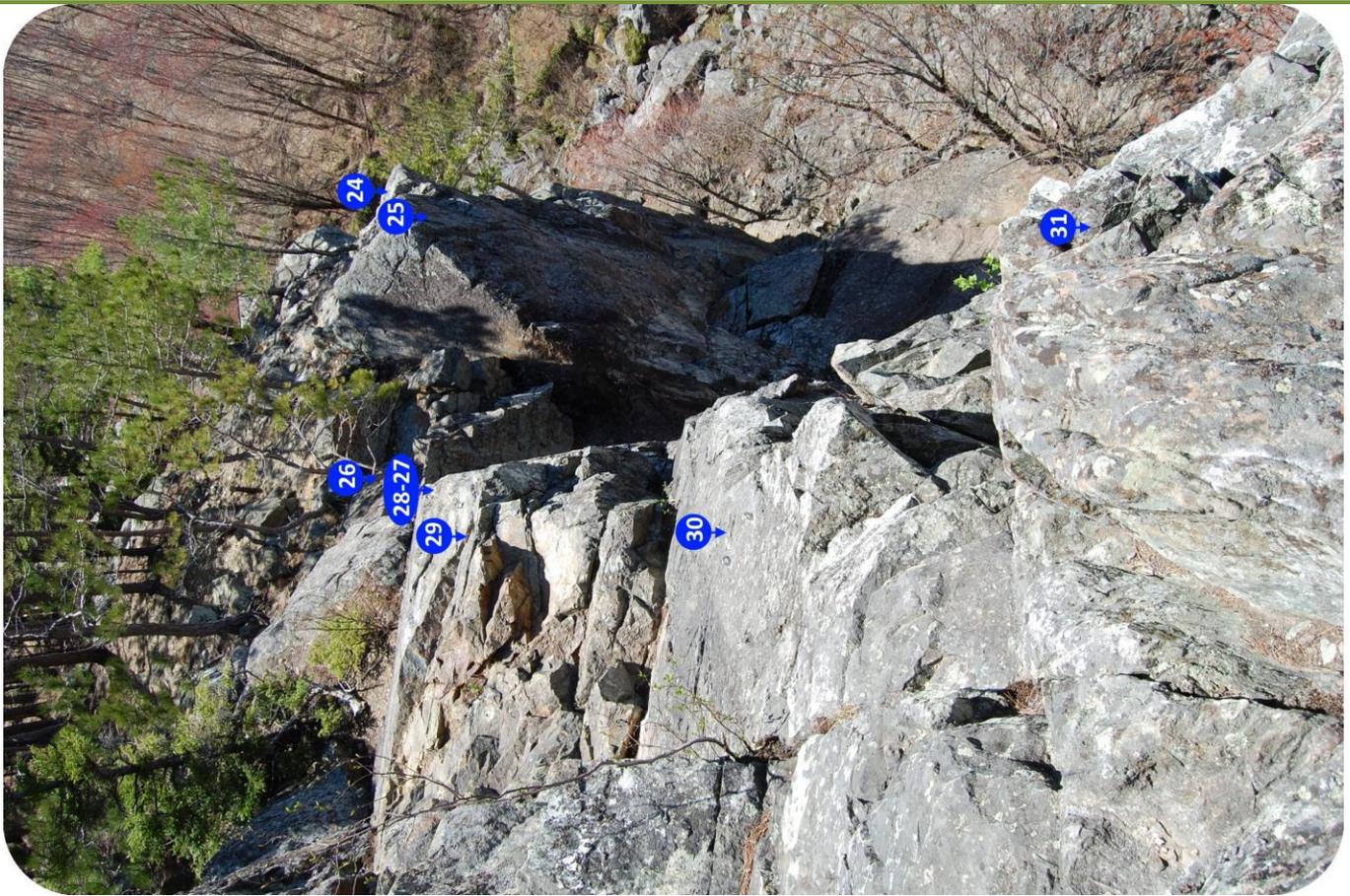
- 37. Id**      **5.9**
- ▽ 2 scellements au sommet sur une vire plus bas.
- P.A.** Bernard Mailhot et Charles Laliberté, 4 juillet 1986.
- Voie** Même départ que Conscience. Dès le début, traversez vers la gauche à l'aide de la fissure à vos pieds. Grimpez l'arête en ligne droite entre les deux voies pour rejoindre la vire et continuez en ligne droite jusqu'au sommet en utilisant un petit dièdre suivi d'une fissure diagonale.
- 38. Surmoi**      **5.10b**
- ▽ 2 scellements au sommet sur une vire plus bas.
- P.A.** Charles Laliberté et Bernard Mailhot, 4 juillet 1986.
- Voie** Même départ que Conscience. Dès le début, traversez vers la gauche à l'aide de la fissure à vos pieds. Grimpez l'arête en ligne droite entre les deux voies pour rejoindre la vire et continuez en ligne droite jusqu'au sommet en utilisant un petit dièdre suivi d'une fissure diagonale.
- 39. Cognition**     **5.9**
- ▽ 2 scellements sur la face verticale juste avant le sommet.
- Voie** Départ en ligne avec les deux dièdres. La ligne passe par les deux dièdres et se termine sur l'arête.
- Hist** Il y aurait eu une tentative en premier de cordée traditionnelle par Jean-Claude Maurice, mais sans succès par manque de protections.

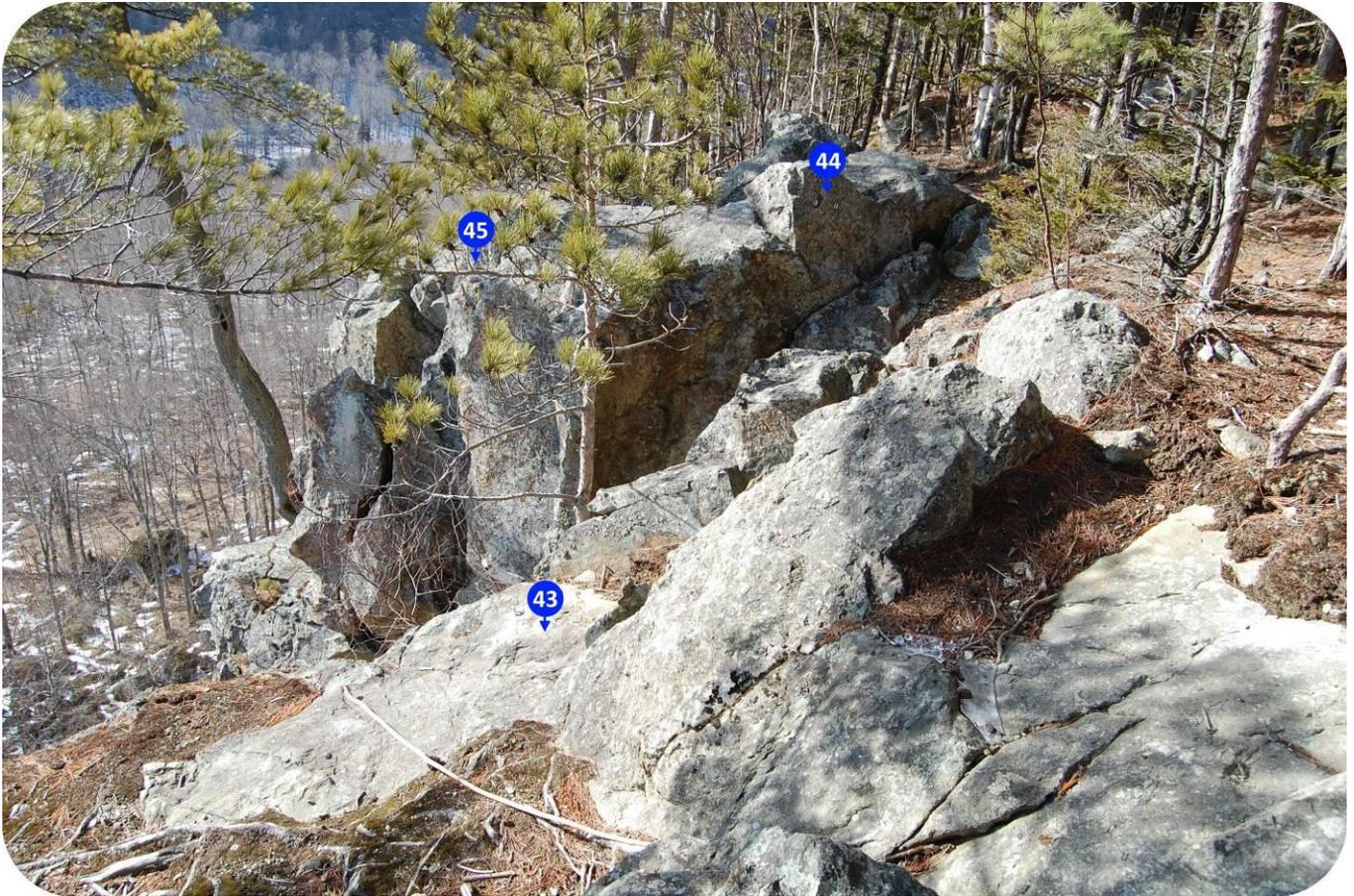
TOPO-EXPRESS - PAROI DU LAC LAROCHE

40. Intuition	 			5.9
<p>▽ 2 scellements au sommet.</p> <p>Voie Départ dans un dièdre. Grimpez pour vous rendre à la vire, puis suivre les fissures et des grosses prises ayant une tendance vers la gauche jusqu'au sommet.</p>				
41. Congé Payé	 			5.10c
<p>▽ 2 scellements au sommet.</p> <p>P.A. Jean-Claude Maurice et John Ford, juillet 1989.</p> <p>Voie Départ sur la dalle en dessous d'un petit arbre. Grimpez successivement les deux vires et continuez vers le sommet en gardant la droite.</p>				
42. Collaboration	 			5.10c
<p>▽ 2 scellements sur une dalle à droite de l'arbre.</p> <p>P.A. Jean-Claude Maurice et John Ford, août 1989.</p> <p>Voie Départ sur la dalle en dessous d'un petit arbre (pin). Grimpez successivement les deux vires et continuez vers l'arbre au sommet.</p>				
43. Allerest	  			5.8
<p>▽ 2 scellements au sommet.</p> <p>P.A. Pierre Bélanger et Robert Lafrance, été 1980.</p> <p>Voie Départ près du dièdre au fond à gauche. Grimpez la dalle pour vous rendre à la fissure verticale, puis suivez cette fissure jusqu'au sommet.</p>				
44. Tall Man's Misery	 			5.5
<p>▽ 2 scellements au sommet.</p> <p>P.A. Paul Gingras et Michel Bourque, été 1975.</p> <p>Voie Départ dans le grand dièdre. Grimpez dans le dièdre jusqu'au sommet en utilisant la large fissure au fond.</p>				
45. K-Tel	 			5.7
<p>▽ 2 scellements au sommet.</p> <p>P.A. Pierre Bélanger et Robert Lafrance, août 1979.</p> <p>Voie Même départ que Tall Man's Misery et bifurquez vers la gauche pour rejoindre une autre fissure.</p>				









LISTE DES VOIES PAR COTATION

5.1-5.5

2	DOS DE CROCODILE	 	↕ 25 M	5.1
1	LA VOIE CACHÉE	 	↕ 25 M	5.2
3	LA DÉBUTANTE	 	↕ 25 M	5.2
8	LE BOULEAU 	 	↕ 25 M	5.4
44	TALL MAN'S MISERY	 	↕ 15 M	5.5

5.6

4	MAI	 	↕ 25 M	5.6
5	AVRIL 	 	↕ 25 M	5.6
17	LA BONG  	 	↕ 20 M	5.6

5.7

7	BOULOT 	 	↕ 25 M	5.7
13	TRITON	 	↕ 26 M	5.7
16	GUNK SHOW	 	↕ 20 M	5.7
30	INCONSCIENCE  	 	↕ 20 M	5.7
45	K-Tel	 	↕ 15 m	5.7

5.8

6	MARS	 	↕ 25 M	5.8
9	LA GRAND-MÈRE 	 	↕ 25 M	5.8
10	LA MÈRE 	 	↕ 25 M	5.8
11	LA PETITE-FILLE	 	↕ 25 M	5.8
14	SUPER TRITON	 	↕ 25 M	5.8
15	SANS NOM	 	↕ 26 M	5.8
18	LA BANG   		↕ 20 M	5.8
24	NOCTURNE 	 	↕ 25 M	5.8
26	AMITIÉ	 	↕ 20 M	5.8
36	CONSCIENCE  	 	↕ 25 M	5.8
43	ALLEREST 	 	↕ 15 M	5.8

5.9

19	LA BING	 	↕ 20 M	5.9
23	HAYFEVER  	 	↕ 20 M	5.9
35	HÉMISPÈRE DROIT	 	↕ 20 M	5.9
37	ID	 	↕ 25 M	5.9
39	COGNITION 	 	↕ 25 M	5.9
40	INTUITION	 	↕ 25 M	5.9

5.10

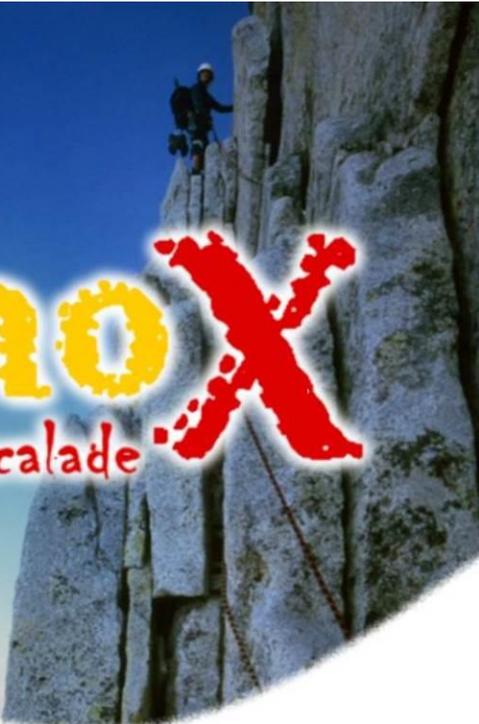
12	LE PETIT-GARÇON	 	↕ 25 M	5.10
20	???	 	↕ 20 M	5.10
21	LINUS	 	↕ 20 M	5.10b
22	AU CLAIR DE LA LUNE	 	↕ 20 M	5.10
27	SURBLOMB DE LA REB	 	↕ 20 M	5.10+
28	LA REB 	 	↕ 20 M	5.10+
29	LIBERTÉ  	 	↕ 20 M	5.10
31	GUEUSE 	 	↕ 20 M	5.10c
38	SURMOI	 	↕ 25 M	5.10B
41	CONGÉ PAYÉ	 	↕ 20 M	5.10c
42	COLLABORATION	 	↕ 20 M	5.10c

5.11

33	MUR DE FREUD 	 	↕ 20 M	5.11c
34	COMPLEXE D'ÉLECTRE	 	↕ 20 M	5.11c

5.12

25	SYNCHRONICITÉ	 5	↕ 20 M	5.12B
32	COMPLEXE D'ŒDIPE	 	↕ 20 M	5.12A



Chamox

École de montagne et d'escalade

Escalade de roche & glace

Initiation - Sortie guidée
Transition - Perfectionnement
Second & Premier de cordée
Autosauvetage



Alpinisme

Cours d'initiation
Cours avancé
Sortie guidée

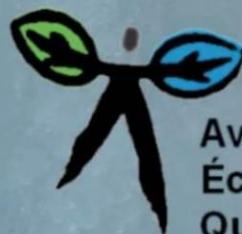


Activité de groupe roche & glace

Camp de vacances
Entreprise - Famille
Groupe scolaire
Scout - Cadet



www.chamox.com



Aventure
Écotourisme
Québec